ISTITUTO COMPRENSIVO
“MAZZINI” - MESSINA

SCUOLA DELL ' INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA
“BUON PASTORE/CRISTO RE”

P.O.F. - A.S. 2013/2014



ISTITUTO COMPRENSIVO
"MAZZINI" - MESSINA

SCUOLA DELL ' INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA
"BUON PASTORE/CRISTO RE"



INFORMAZIONI GENERALI DELLA SCUOLA

La Scuola dell'Infanzia e la Scuola Primaria Statale "Buon Pastore/ Cristo Re", dell'Istituto Comprensivo "Mazzini" di Messina, sono rispettivamente ubicate al primo e secondo piano dell'Istituto per Sordomuti "Padre A. M. di Francia", sito in Viale Principe Umberto n°93.

I locali sono ampi e luminosi: comprendono, oltre alle aule, due saloni per giochi e laboratori, la biblioteca, la palestra, un ambiente per la psicomotricità e per il laboratorio di lingua inglese, un' aula informatica, la sala mensa, cinque gruppi di locali per i servizi igienici.

DATI RELATIVI ALL'A.S. 2013-2014

Scuola dell'Infanzia e Primaria – Edificio Annibale Maria di Francia
V.le Principe Umberto 1° piano n. 93 – Tel. 090/662175
2° piano – Tel. 090/673310

Dirigente Scolastico	Grazia Murabito
Direttore D.S.G.A.	Agata Vento
Collaboratore del Dirigente Scolastico e Responsabile del Plesso Scuola Primaria	Antonella Terranova
Responsabile del Plesso Scuola dell'Infanzia	Assunta Puglisi
RSU	Eugenia Colosi – Antonella Terranova
Docenti incaricati Funzioni strumentali	Puglisi Assunta – POF Carmen Barbagallo – Continuità/Orientamento Speziale Maria Carmela – Gestione e Coordinamento delle Tecnologie
Collaboratori Scolastici	Barresi Nunzia – Fazio Maria – Miracola Concetta – Palato Laura – Salice Rosa - Salpietro Maurizio
Responsabili Disabilità/BES	Barbagallo Carmen – Colosi Eugenia

ORGANIZZAZIONE GENERALE E ORARIO DI FUNZIONAMENTO

La scuola dell'infanzia, formata da cinque sezioni (A, B, C, D, E) di cui tre funzionanti a "Tempo pieno/normale" (8,00/16,00) per un tempo scuola di 40 ore settimanali e due a "Tempo ridotto/antimeridiano" (8,00/13,00) per un tempo scuola di 25 ore settimanali.



La Scuola Primaria è formata da undici classi; nove classi funzionano con un tempo scuola di 27 ore settimanali così distribuite:

- I^ A e I^ B; II^ A e II^ B entrata ore 8.15 uscita ore 13.40;
- III^ A; III^ B e III C"; IV^ A e IV^ B entrata ore 8.05 uscita ore 13.30.

Solo le due quinte classi, V^ A e V^ B, sono organizzate con un tempo scuola di 40 ore settimanali su 5 giorni con inizio delle lezioni alle ore 08,05 sino alle ore 16,05.
Sia la Scuola dell'infanzia che la Scuola Primaria osserva la settimana corta svolgendo l'attività didattica dal lunedì al venerdì.



Tutte le insegnanti della scuola primaria svolgono la propria attività di 24 ore settimanali, compresa quella relativa alla programmazione che si svolge tutti i lunedì dalle ore 16.15 alle ore 18.15.
Le docenti della Scuola Primaria, nelle ore a disposizione, verranno prioritariamente utilizzate per le ore di supplenza breve.
Per gli alunni diversamente abili particolarmente bisognosi e non adeguatamente coperti dall'assegnazione dei docenti di sostegno, è stata assegnata l'insegnante Fabio Maria, che ha dichiarato la propria disponibilità ad essere utilizzata al posto della

docente Ferro Caterina, assegnata all'Istituto Comprensivo in utilizzo grazie alla L.100.
Le insegnanti specializzate per gli alunni diversamente abili collaboreranno per rendere effettiva l'integrazione, sviluppare l'apprendimento secondo i piani personalizzati e a supporto delle classi partecipando a tutte le iniziative con orario frontale di 22 ore e 2 di programmazione. Si impegnano inoltre, in assenza del proprio alunno, ad effettuare eventuali sostituzioni sia delle colleghe curricolari sia delle colleghe di sostegno anche di classi di non contitolarità. Le stesse insegnanti, vista la presenza di alunni non udenti parteciperanno ad eventuali seminari, stage e corsi di aggiornamento e/o formazione attuati all'interno dell'Istituto acquisendo così esperienza specifica nel settore. Infine progetteranno i piani personalizzati per gli alunni non udenti in sinergia con le logopediste che seguono gli alunni nell'Istituto al fine di rendere efficace il loro intervento. Si precisa che la metodologia si avvale del linguaggio verbale ma anche del linguaggio segnato (LIS) ove necessita.
Particolare attenzione viene rivolta dalla scuola agli alunni con disabilità , con DSA, (Disturbi Specifici dell'Apprendimento), e con BES, Bisogni Educativi Speciali, attraverso le figure dei docenti referenti per la Disabilità e per l'inclusività perché sia garantito il diritto della personalizzazione dell'apprendimento.
L'Istituzione scolastica intende perseguire:

- un concreto impegno programmatico per l'inclusione, basato su una attenta lettura del grado di inclusività della scuola e su obiettivi di miglioramento, da perseguire nel senso della trasversalità delle prassi di inclusione negli ambiti dell'insegnamento curricolare, della gestione delle classi, dell'organizzazione dei tempi e degli spazi scolastici, delle relazioni tra docenti, alunni e famiglie;

- criteri e procedure di utilizzo "funzionale" delle risorse professionali presenti, privilegiando, rispetto a una logica meramente quantitativa di distribuzione degli organici, una logica "qualitativa", sulla base di un progetto di inclusione condiviso con famiglie e servizi sociosanitari che recuperi l'aspetto "pedagogico" del percorso di apprendimento e l'ambito specifico di competenza della scuola;

- l'impegno e la partecipare ad azioni di formazione e/o di prevenzione concordate a livello territoriale.

La rilevazione, il monitoraggio e la valutazione del grado di inclusività della scuola sono finalizzate ad accrescere la consapevolezza dell'intera comunità educante sulla centralità e la trasversalità dei processi inclusivi in relazione alla qualità dei "risultati" educativi.
Da tali azioni si potranno inoltre desumere indicatori realistici sui quali strutturare il **Piano annuale dell'Inclusività.**

PERSONALE DOCENTE

SCUOLA DELL'INFANZIA

• Sezione A Tempo Ridotto	N. 1 docente	S.Gugliotta
• Sezione B Tempo Ridotto	N. 1 docente	A. Durante
• Sezione C Tempo Normale	N. 2 docenti	A.Puglisi – G.Romeo
• Sezione D Tempo Normale	N. 2 docenti	G. Gigante - A. Urbano
• Sezione E Tempo Normale	N. 3 docenti	A. Arena - A. Pisani- A. Sanò (sostegno)

Inoltre, svolgono attività d'insegnamento della religione cattolica due insegnanti: Giglio Amalia e Ventura Rosa

SCUOLA PRIMARIA

Barbagallo Carmen	Coordinatrice – Classe II Sez. A
Biondo Maresa	Coordinatrice – Classe I Sez. A
Catanzaro Marianna	Coordinatrice – Classe V Sez. A
Ciancio Gaetana	Coordinatrice – Classe II Sez. B
Cinconze Paola	Coordinatrice – Classe V Sez. B
Colosi Eugenia	Insegnante di sostegno – Classe V Sez. B
Fabio Maria	Responsabile e Coordinatrice del progetto supporto alle classi: I A, III B
Ferro Caterina	Insegnante – Classe V Sez. B
Foti Natalia	Coordinatrice Classe III Sez. A
Frisone Daniela	Insegnante – Classe I Sez. A - – Classe II Sez. B - – Classe III Sez. A - – Classe IV Sez. A
Fucile Giuseppa	Coordinatrice – Classe I Sez. B
Giglio Amalia	Insegnante di religione – Classe III Sez. B - Scuola infanzia
Laganà Elisabetta	Coordinatrice – Classe IV Sez. A
Maio Aurora	Insegnante di Inglese – Classe III Sez. C – Classe IV Sez. B – Classe V Sez. B
Marino Antonella	Coordinatrice – Classe III Sez. B
Molonia Cinzia	Insegnante di sostegno – Classe III Sez. B – Progetto Classe aperta
Murdocco Patrizia	Coordinatrice – Classe V Sez. A
Pollicino Ugo	Coordinatore – Classe IV Sez. B
Raco Mirella	Insegnante di sostegno – Classe II Sez. B
Sanò Francesca	Coordinatrice – Classe III Sez. C
Spadaro Giuseppa	Insegnante di sostegno – Classe III Sez.A
Speziale Maria Carmela	Insegnante – Classe I Sez. B – Classe II Sez. A – Classe III Sez. B – Classe III Sez. B
Trungadi Annalisa	Insegnante di sostegno – Classe III Sez. C
Terranova Antonella	Insegnante di sostegno – Classe V Sez. A

Ventura Rossella	Insegnante di religione – Classe I Sez. A – Classe II Sez. A – Classe I Sez. B – Classe II Sez. B – Classe III Sez. A – Classe III Sez. C – Classe IV Sez. A – Classe IV Sez. B – Classe V Sez. A – Classe V Sez. B

ORGANIZZAZIONE DELLE CLASSI SCUOLA PRIMARIA
Plessi "Buon Pastore/Cristo Re"

I sez. A : Tempo scuola antimeridiano con tre insegnanti di cui una prevalente e una specializzata di Lingua Inglese, più l'ins di R.C.

I sez. B : Tempo scuola antimeridiano con quattro insegnanti di cui una prevalente, una specializzata su posto di sostegno e una specialista di Lingua Inglese, più l'ins di R.C.

II sez. A : Tempo scuola antimeridiano con tre insegnanti di cui uno prevalente, più l'ins di R.C.

II sez. B : Tempo scuola antimeridiano con quattro insegnanti di cui uno prevalente e una specializzata di Lingua Inglese, una specializzata su posto di sostegno, più l'ins di R.C.

III sez. A : Tempo scuola antimeridiano con quattro insegnanti di cui uno prevalente, una specializzata di Lingua Inglese, una specializzata su posto di sostegno, più l'ins di R.C.

III sez. B : Tempo scuola antimeridiano con cinque insegnanti di cui uno prevalente, una specializzata su posto di sostegno, una insegnante supporto classe, più l'ins di R.C.

III sez. C : Tempo scuola antimeridiano con cinque insegnanti di cui uno prevalente, una specialista di Lingua Inglese, una specializzata su posto di sostegno, più l'ins di R.C.

IV sez. A : Tempo scuola antimeridiano con tre insegnanti di cui una prevalente, più l'ins di R.C.

IV sez. B: Tempo scuola antimeridiano con quattro insegnanti di cui uno prevalente, una specialista di Lingua Inglese, una insegnante supporto classe, più l'ins di R.C..

V sez. A: Tempo pieno con due insegnanti con ambiti disciplinari diversi che ruotano a giorni alterni dalle ore 8.05 alle ore 12.05 e dalle ore 12.05 alle ore 16.05 (compresa la mensa scolastica) di cui una insegnante specializzata di Lingua Inglese, una insegnante specializzata su posto di sostegno per non udenti e l'ins di R.C.

V sez. B : Tempo pieno con due insegnanti con ambiti disciplinari diversi che ruotano a giorni alterni dalle ore 8.05 alle ore 12.05 e dalle ore 12.05 alle ore 16.05 di cui una insegnante specialista di Lingua Inglese, una insegnate su posto di sostegno psicofisico e l'ins di R.C.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DELLE ATTIVITA' DIDATTICO-EDUCATIVE
SCUOLA DELL'INFANZIA

Come ogni anno, eccoci all'opera per organizzare in modo più didatticamente e pedagogicamente fruttuoso quelle situazioni di formazione che riteniamo più adeguate allo sviluppo di identità,autonomia,competenza in tutti i nostri bambini. Le nostre riflessioni, già corroborate dalla consapevolezza del contesto sociale di partenza dei nostri alunni, riflettente la situazione socio-economica di tutto il paese(difficoltà di tipo lavorativo, disagi relazionali familiari e di coppia, restringimento della fascia sociale media,uso allargato presso l'infanzia di strumentazione tecnologiche.), sono state ulteriormente alimentate dalle nuove **indicazioni curriculari nazionali,**che tengono a sottolineare come, sempre e comunque, i bambini rappresentino il nostro futuro e la scuola dell'infanzia la **risposta** al loro diritto all'educazione e alla cura.
Per rendere più viva e concreta la **risposta** gestita dalla nostra scuola, si è pensato, in questo nuovo anno scolastico di trasformare la scuola stessa in un Magico Castello, ossia in un ambiente accogliente, stimolante e motivante. Il Castello,con i suoi innumerevoli personaggi e ambienti, diventerà lo sfondo più opportuno per consentire ai bambini di sentirsi bene accolti e di compiere esperienze significative di esplorazione e apprendimento, di gioco e relazioni,in una parola, di creazione di una positiva e consapevole immagine di sé.

BISOGNI

- Riconoscimento, consolidamento ed attiva espressione del sé (sentimenti, bisogni ……)
- Acquisizione delle "abilità" di espressione di sé (linguaggi verbali, non verbali……)
- Acquisizione di comportamenti più autonomi e responsabili
- Acquisizione di regole sociali e corrette abitudini igienico – sanitarie

FINALITA' EDUCATIVE

- Favorire il processo di potenziamento del sé nel senso dello sviluppo di capacità, attitudini, potenzialità, competenze e di arricchimento dell'autostima e , quindi, dell'identità personale
- Favorire il processo di socializzazione, come rispetto dell'altro e del proprio ambiente di vita, attraverso il rispetto di sé, il consolidamento del processo di autonomia, lo sviluppo di atteggiamenti collaborativi.

L' ACCOGLIENZA

Sarà cura del gruppo delle insegnanti di S. dell'infanzia preparare ambienti, strutture, situazioni, interazioni al fine di accogliere positivamente gli alunni (soprattutto quelli alla prima esperienza) e le loro famiglie.
La scuola inizierà per la prima settimana dalle 9:00 alle 13:00; la seconda settimana seguirà il consueto orario, dalle 8:00 alle 13:00, mentre il pre-scuola (7:45/8:00) avrà luogo solo contemporaneamente all'inizio del "tempo normale", ossia,in pratica,del servizio mensa scolastica comunale.
Da quel giorno in poi, il tempo-scuola si protrarrà fino alle ore 16:00, in quanto conclusione delle attività curriculari, per continuare, nel caso di progetti extra-curriculari, fino alle ore 17.00.
Riguardo agli aspetti caratterizzanti l'organizzazione delle attività finalizzate agli alunni in situazione di handicap, si prevede di articolarla su due livelli: quello della fase dell'accoglienza e quello del concreto dispiegarsi delle attività educative.
Nell'ambito del primo si pensa di organizzare vari incontri con le famiglie in modo da raccogliere il maggior numero possibile di informazioni, che possano chiarire il clima familiare e la situazione emotiva del bambino, mentre i vari momenti di vita scolastica verranno destinati ad approfondite osservazioni sistematiche.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE
DELLE ATTIVITA' DIDATTICO-EDUCATIVE
INFANZIA

Come ogni anno, eccoci all'opera per organizzare in modo più didatticamente e pedagogicamente fruttuoso quelle situazioni di formazione che riteniamo più adeguate allo sviluppo di identità,autonomia,competenza in tutti i nostri bambini. Le nostre riflessioni, già corroborate dalla consapevolezza del contesto sociale di partenza dei nostri alunni, riflettente la situazione socio-economica di tutto il paese (difficoltà di tipo lavorativo, disagi relazionali familiari e di coppia, restringimento della fascia sociale media, uso allargato presso l'infanzia di strumentazione tecnologiche, ecc.), sono state ulteriormente alimentate dalle nuove ***indicazioni curriculari nazionali***, che tengono a sottolineare come, sempre e comunque, i bambini rappresentino il nostro futuro e la scuola dell'infanzia la ***risposta*** al loro diritto all'educazione e alla cura.
Per rendere più viva e concreta la ***risposta*** gestita dalla nostra scuola , si è pensato, in questo nuovo anno scolastico di trasformare la scuola stessa in un Magico Castello, ossia in un ambiente accogliente, stimolante e motivante. Il Castello, con i suoi innumerevoli personaggi e ambienti, diventerà lo sfondo più opportuno per consentire ai bambini di sentirsi bene accolti e di compiere esperienze significative di esplorazione e apprendimento, di gioco e relazioni, in una parola, di creazione di una positiva e consapevole immagine di sé.

PIANO DI LAVORO

UNITÀ 1

"Come siamo, che cosa facciamo"
Campo d'Esperienza:il SE' e L'ALTRO *(*anni 3,4 e 5*)*

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- Vivere positivamente nuove esperienze;
- Conoscere e condividere spazi, oggetti, giochi;
- Scoprire valori come la solidarietà, l'amicizia, la condivisione;
- Collaborare per realizzare un lavoro comune;
- Riconoscere e comprendere il punto di vista degli altri;
- Sviluppare consapevolezza delle proprie capacità..

OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI

- Parlare con i compagni, usare il linguaggio per interagire e comunicare (i discorsi e le parole);
- Manipolare materiale in modo creativo, (Immagini , suoni, colori);
- Imitare movimenti, andature, versi (Il corpo e il movimento);

ATTIVITÀ

Giochi di conoscenza e relazione, giochi di coppie e di gruppo, storie, attività costruttive e di collaborazione, condivisione di esperienze e riflessioni in gruppo...

UNITÀ 2

"Giocare e muoversi per stare bene" ("*Corpo in movimento*) **ANNI 3**

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- Mettersi alla prova in situazioni motorie e spaziali diverse;
- Sperimentare e potenziare l'uso delle mani;
- Rivivere, esprimere col corpo sensazioni, esperienze;
- Imitare ed inventare immagini e storie attraverso il movimento;
- Affinare la capacità di coordinazione globale.

OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI

- Rafforzare la fiducia in SE' attraverso l'espressività corporea (il SE' e l'ALTRO);
- Comunicare esperienze e vissuti (i discorsi e le parole);
- Rappresentare il corpo e raccontare esperienze usando diverse forme espressive (immagini, suoni e colori).

.

ATTIVITÀ

- Giochi di gruppo;
- Giochi di psicomotricità e orientamento;
- Giochi con attrezzi;
- Attività musicale e coreografica.

"Giocare e muoversi per stare bene"
***(*Corpo in movimento) ANNI 4 E 5**

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- Mettere in motro processi di scoperta rispetto al movimento e all'espressione di emozioni e sentimenti col corpo;;
- Imitare e riprodurre movimenti semplici e complessi;;
- Riconoscere movimenti e spazi potenzialmente pericolosi;
- Gestire movimenti insieme ad uno o più compagni;
- Compiere semplici percorsi..

OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI

- Esplorare nuovi modi di rappresentare (immagini, suoni, colori);
- Riconoscere caratteristiche di oggetti pericolosi (la conoscenza del mondo);
- Mettere in comune le proprie competenze per giocare (il sé e l'altro);
-

ATTIVITÀ

Storie, drammatizzazione, attività musicali, giochi, costruzioni di mappe, "caccia al tesoro"

UNITÀ 3

***"Arte per gioco" (Immagini, suoni, colori)* ANNI 3**

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- Osservare e accostare materiali e colori diversi;
- Percepire e riconoscere colori e aspetti dell'ambiente naturale;
- Saper distinguere i colori primari e relative gradazioni;
- Osservare con attenzione rappresentazioni artistiche;
- Percepire accostamenti e mescolanze di colori;
- Sviluppare la manualità e la fantasia attraverso tecniche espressive.

. **OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI**

- Vivere positivamente nuove esperienze e proposte (il sé e l'altro);
- Raggruppare oggetti secondo un criterio dato (la conoscenza del mondo);
- Esplorare l'ambiente usando diversi canali sensoriali (la conoscenza del mondo);
- Esprimere idee, opinioni e raccontare vissuti personali (il sé e l'altro).

ATTIVITÀ

- Raccolta e divisione di materiali naturali e non;
- Uso di tecniche diverse per produzioni libere e guidate;
- Lettura di riproduzioni artistiche famose.

***"Arte per gioco (Immagini,suoni,colori"* ANNI 4 e 5**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Sperimentare accostamenti di materiali diversi
- Riprodurre sagome,linee e forme:
- Manipolare materiali,riconoscere forme e strutture;
- Leggere un'immagine d'arte e confrontarla con la realtà.

.

OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI

- Conoscere e rappresentare lo schema corporeo (il corpo e il movimento);
- Rappresentare il corpo in posizione statica e dinamica(il corpo e il movimento);
- Scoprire e descrivere le caratteristiche di oggetti e figure (la conoscenza de mondo).

ATTIVITÀ

Attività costruttive e di rielaborazione relative alla fiducia umana.
Lettura e rielaborazione di riproduzioni artistiche famose.
Attività costruttive relative ad animali o soggetti vari.

"*La musica...che emozione*" (immagini,suoni,colori) ANNI 3,4,5

OBIETTIVI FORMATIVI DI APPRENDIMENTO

- Esprimere emozioni e vissuti legati alla musica;
- Interpretare i suoni e la musica attraverso il movimento.

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Provare il piacere di muoversi in un contesto creativo e comunicativo(il corpo e il movimento);
- Usare parole appropriate per descrivere oggetti e situazioni(i discorsi e le parole);

Sviluppare la coordinazione motoria (il corpo e il movimento).

ATTIVITA'

- Ascolto di brani;
- Interpretazione motoria,coreografica di musiche;
- Creazione di coreografie,di storie evocate dalla musica e loro rappresentazione grafo-pittorica;
- Giochi di gruppo.

.

UNITÀ 4

"Comprendersi attraverso diversi linguaggi" *(i discorsi e le parole)* ANNI 3

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- Usare il linguaggio mimico-gestuale per comunicare;
- Esercitare la capacità di raccontarsi;
- Ascoltare e comprendere storie,racconti,narrazioni Associare parole,immagini,narrazioni;
- Associare parole,immagini,colori e segni grafici;
- Interagire coi compagni e con l'adulto.

.

OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI

- Rafforzare la fiducia in sé attraverso l'espressività corporea(il corpo e il movimento)
- Riconoscersi differenti, definire ciò che accomuna(il sé e l'altro);
- Ricostruire la sequenza di un racconto (la conoscenza del mondo).

ATTIVITÀ

- Giochi di gruppo;
- Giochi psicomotori;
- Condivisione di esperienze in gruppo;
- Narrazioni e storia;
- Giochi sonori (suoni, suoni e parole, versi e parole, ecc.).

"Comprendersi attraverso diversi linguaggi" *(I discorsi e le parole)*_ANNI 4 E 5

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- Usare parole appropriate per descrivere ogetti e situazioni;
- Usare il linguaggio per interagire e comunicare;
- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni;
- Avvicinarsi al libro ed al piacere della "lettura";
- Confrontare ed individuare somiglianze e differenze nelle parole.

OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI

- Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni (il sé e l'altro);
- Ricostruire le sequenze di un racconto (la conoscenza del mondo);
- Condividere modalità di gioco e schemi d'azione (il corpo ed il movimento).

ATTIVITÀ

- Condivisione e scambi in gruppo, giuochi su suoni, parole, ritmi , rime…. .
- Psicomotricità;
- Narrazioni e racconti;
- invenzioni di storie;
- incontri di educazione alla lettura..

UNITA' 5

"Esploriamo materiali naturali / Scopriamo gli strumenti per sperimentare"
***(la* conoscenza del mondo/oggetti, fenomeni viventi*) .* ANNI 3**

OBIETTIVI SPECIFICI APPRENDIMENTO

- Usare i sensi per esplorare;
- Riconoscere le caratteristiche del materiale osservato e degli strumenti utilizzati;
- Osservare i cambiamenti che avvengono sui vari materiali ad opera di nostre azioni.

OBIETTIVI FORMATIVI/TRASVERSALI

- Scoprire usare i sensi per interagire con le cose (il corpo ed il movimento);
- Potenziare la motricità fine (il corpo ed il movimento);
- Esprimere con il linguaggio verbale i propri pensieri (discorsi e parole);
- Usare parole appropriate per descrivere situazioni e spiegare le proprie scelte (i discorsi e le parole);

ATTIVITÀ

- Esperienze con materiali naturali (terra, aria, acqua, sassi…) o prodotti dall'uomo (alimenti vari);
- Esperienze con vari strumenti adeguati nella interazione con i materiali (setacciare, grattuggiare, schiacciare…).

"Esploriamo materiali naturali/scopriamo degli strumenti per sperimentare"
(la conoscenza del mondo/oggetti, fenomeni viventi) ANNI 4/5

OBIETTIVI FORMATIVI DI APPRENDIMENTO

- Scoprire con i sensi le proprietà degli elementi ambientali;
- Usare correttamente materiali e strumenti di ricerca;
- Ricostruire quanto si è fatto,vissuto,sentito anche attraverso l'uso di simboli (registrazione);
- Formulare domande,interpretazioni,opinioni su fatti e fenomeni.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

- Mostrare interesse per codice scritto(i discorsi e le parole)
- Lavorare nel gruppo rispettando le regole(il sé e l'altro);
- Associare parole,immagini,colori e segni grafici(i discorsi e le parole).

ATTIVITA'

- Esperienze su materiali naturali (terra,sassi,frutti,semi,acqua,aria…) o prodotti dall'uomo.
- Esperienze con vari strumenti,da usare nella interazione coi materiali.

"*Matematica in ogni cosa*" (C.E. la conoscenza del mondo) ANNI 3.

OBIETTIVI FORMATIVI DI APPRENDIMENTO

- Raggruppare e ordinare per colore,forma,grandezza;
- Esplorare e riconoscere spazi;
- Riconoscere,in situazione, il prima e il dopo;
- Sperimentare il concetto sopra e sotto col corpo e con gli oggetti;
- Sperimentare,in situazione,il concetto avanti e dietro.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

- Condividere spazi, oggetti, giochi (il sé e l'altro);
- Mettere in successione temporale gli eventi osservati (oggetti, fenomeni, viventi) ;
- Rispettare regole e modalità per giocare insieme (il sé e l' altro) .

ATTIVITA'

Attività quotidiane in sezione (riordino, organizzazione dei giochi etc.) ;

- Giochi psicomotori;
- Percorsi;
- Canzoncine e filastrocche.

"Matematica in ogni cosa"
(C.E. La conoscenza del mondo / numero e spazio) ANNI 4/5

OBIETTIVI FORMATIVI DI APPRENDIMENTO

- Aggiungere, togliere, valutare, quantità e misure;
- Capire il significato del numero nel contesto in uso;
- Classificare, riconoscendo differenze e associando elementi;
- Osservare, descrivere, confrontare la forma geometrica;
- Comprendere le relazione tra l' elemento e lo spazio.

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI

- Cercare spiegazioni ai fenomeni osservati, comprendere il modo con cui si susseguono (Oggetti, Fenomeni, Viventi) ;
- Raccogliere dati, registrare fatti (Oggetti, fenomeni, viventi) ;
- Cogliere in un immagine artistica gli elementi che la compongono (Immagini, suoni, colori)

ATTIVITA'

- Esperienze di preparazione di ricette (Fasi, dosi….) ;
- Esperienze del numero negli aspetti quotidiani;
- Osservazione su ambiente naturale e in ambito scolastico (Materiale strutturato e non);
- Spazio e forme geometriche nelle composizioni artistiche.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE
DELLE ATTIVITA' DIDATTICO-EDUCATIVE
SCUOLA PRIMARIA

La programmazione annuale sarà articolata secondo le Nuove Indicazioni Nazionali del2012.
La programmazione settimanale si effettuerà il Lunedì dalle 16,05 alle 18,05 nei locali del plesso "Buon Pastore/Cristo Re".
E' previsto un incontro bimestrale di 2 ore con i genitori e uno con i rappresentanti di classe (Consiglio di Interclasse).
Si terrà conto, nello stilare la programmazione, delle finalità della Scuola Primaria:

- sviluppare la personalità di ciascun alunno nel rispetto delle diversità individuali;
- far acquisire e sviluppare le conoscenze e le abilità di base fino alle prime sistemazioni logico-critiche;
- far apprendere i mezzi espressivi, inclusa l'alfabetizzazione di una lingua dell'Unione Europea (Inglese);
- porre le basi per utilizzare metodologie scientifiche nello studio del mondo naturale, dei suoi fenomeni e delle sue leggi;
- valorizzare le capacità relazionali e di orientamento nello spazio e nel tempo;
- educare ai principi fondamentali della cittadinanza e costituzione.

L'alunno verrà visto nella sua dimensione integrale: i contenuti disciplinari e le pratiche didattiche saranno strumenti utili a conseguire competenze personali, a sviluppare armonicamente tutte le dimensioni della persona, a promuovere la cittadinanza attiva.
I docenti terranno conto della diversità dei ritmi di maturazione di ogni allievo organizzando il lavoro con un'ampia flessibilità di tempi e modi, calibrando gli interventi alle capacità e agli stili cognitivi di ciascuno.
Si intenderà promuovere negli alunni la capacità di elaborare metodi e categorie che siano in grado di fare da bussola negli itinerari personali e favorire l'autonomia di pensiero orientando la didattica verso la costruzione di saperi partendo dai bisogni formativi.
Le strategie educative e didattiche terranno conto del singolo allievo e della sua articolata identità, delle sue aspirazioni e della sua fragilità relativa alle varie fasi della crescita. Particolare attenzione verrà data alla formazione della classe come gruppo, alla promozione di legami cooperativi fra i componenti, alla gestione degli inevitabili conflitti indotti dalla socializzazione.
La scuola affiancherà al compito "dell'insegnare ad apprendere" quello"dell'insegnare ad essere".
Gli obiettivi di apprendimento riguarderanno le seguenti discipline: Italiano, Inglese, Musica, Arte e Immagine, Corpo Movimento e Sport, Storia, Geografia, Matematica, Scienze naturali e Sperimentali, Tecnologia e Informatica, Cittadinanza e Costituzione.
L'equipe pedagogica stilerà quindi la programmazione didattica dopo aver raccolto le informazioni finalizzate a formulare il profilo di ingresso in merito a conoscenze e abilità già in possesso, difficoltà di apprendimento e/o di relazione, ritmi cognitivi, attitudini e interessi personali, modalità relazionali nei vari ambienti di vita.

Partendo dai bisogni dell'utenza rilevati attraverso incontri con i genitori sono stati individuati le seguenti priorità e gli obiettivi di apprendimento fondamentali:

Priorità

- affermazione della propria identità;
- aiuto ad apprendere;
- rispetto norme di sicurezza;
- comprensione di vari messaggi;
- interazione col gruppo dei pari;
- coerenza tra comportamenti e regole sociali;
- comunicazione con codici convenzionali;

Finalità Educative

Richiamandosi "Nuove indicazioni per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" del 2012 l'offerta formativa del nostro Istituto si orienta secondo le seguenti finalità:

- Promuovere il pieno sviluppo della persona potenziando le abilità cognitive, espressive e creative in vista di un inserimento critico e consapevole nella società
- Promuovere il senso di responsabilità nello svolgimento delle varie attività e il rispetto, avendo cura di sé,degli oggetti, degli ambienti che si frequentano sia naturali, sia sociali;
- Avviare l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione di linguaggi anche simbolici che costituiscono la struttura della nostra cultura in orizzonte allargato alle culture con cui conviviamo;
- Promuovere l'acquisizione di atteggiamenti di interesse e di rispetto per culture diverse, valorizzando la diversità come strumento di conoscenza e di pace;
- Avviare un dialogo positivo e proficuo con le famiglie degli alunni stessi.

In particolare la scuola si impegna ad illustrare agli alunni e alle loro famiglie le linee-guida del lavoro in classe, allo scopo di creare una più efficace condivisione degli obiettivi formativi.

Obiettivi Educativi

- ridurre lo svantaggio iniziale mettendo gli alunni in grado di acquisire capacità e strutture adeguate per aumentare il livello culturale e le competenze espressive e cognitive;
- programmare forme particolari di sostegno e integrazione per alunni portatori di handicap e di bambini in situazione di disagio e di marginalità socio-economica;
- rendere gli alunni consapevoli e protagonisti del loro apprendimento e della loro crescita cognitiva e relazionale attraverso metodologie rispondenti alle capacità di ciascuno;
- favorire al massimo la socializzazione fra i bambini e la crescita dell'autostima e di una positiva percezione di sé e degli altri
- attuare un insegnamento non finalizzato esclusivamente ad obiettivi strumentali ma, per quanto possibile,basato sull'esperienza del "fare" del bambino e della riflessione sul proprio operato;
- sfruttare le possibilità formative offerte dall'extra-scuola interagendo con il più vasto ambiente sociale;

❖ promuovere strategie di inserimento e integrazione a favore di bambini provenienti da altri Paesi, anche attraverso l'attuazione di progetti specifici di mediazione linguistica e culturale.

Linee metodologiche

- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità per fare in modo che non diventino disuguaglianze e considerare, nell'attuazione delle attività, la realtà di ciascun alunno e del gruppo classe;
- Promuovere le attività del gruppo classe secondo le regole della convivenza democratica;
- Promuovere iniziative per sviluppare la lettura, il dialogo e la discussione guidata, anche attraverso l'adozione di materiale alternativo al libro di testo;
- Organizzare l'uso del materiale didattico e una gestione efficace delle attività;
- Organizzare lavori individuali e di gruppo, anche a classi aperte e attraverso percorsi in forma di laboratorio
- Predisporre lavori interdisciplinari e pluridisciplinari in base alle attività programmate;
- Avviare all'osservazione e all'analisi;
- Stimolare e sviluppare gli aspetti creativi nelle varie attività;
- Avviare al metodo della ricerca;
- Promuovere un apprendimento non formale ma alternativo e con diverse strategie;
- Promuovere iniziative che portino all'uso consapevole delle risorse ambientali
- Metodi e contenuti vengono individuati, all'inizio dell'anno scolastico, nell'ambito di una attività collegiale svolta dagli insegnanti.

Le scelte attuate sono dunque il risultato di proficui incontri tra i docenti dei singoli team che strutturano poi gli interventi didattici in base alle realtà delle proprie classi.

Verifiche

In riunioni collegiali, stabilite all'inizio dell'anno scolastico, vengono predisposte prove di verifica:

o INIZIALE, per delineare la situazione di partenza di ciascun alunno;

o INTERMEDIA, per controllare i risultati intermedi raggiunti dai bambini e lo svolgimento delle attività programmate; in base alle informazioni ottenute, si potranno predisporre opportuni aggiustamenti e modifiche agli interventi previsti;

o FINALE, per rilevare le conoscenze e le abilità acquisite dai singoli alunni.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

La valutazione per gli alunni diversamente abili, la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale e non fa riferimento a standard né quantitative né qualitative, inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il progresso dell'alunno. Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione dell'apprendimenti che possa valere come criterio generale adatta bile a tute le situazioni di handicap, essa potrà essere:

- Uguale a quella della classe
- In linea con quella della classe, ma con criteri personalizzati
- Differenziata
- Mista

La scelta verrà definita nel PEI di ogni singolo alunno

SCUOLA PRIMARIA

Principali indicatori degli Apprendimenti (conoscenze e abilità) previsti per la classe:

PRIMA

Italiano	Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi. Utilizzare tecniche di lettura. Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute.
Inglese	Riconoscere comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe. Comprendere e riprodurre parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate in classe. Identificare e abbinare numeri, colori, figure, oggetti e animali.
Storia Cittadinanza e Costituzione	Collocare nel tempo fatti e esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. Riconoscere la successione delle azioni in una storia o in una esperienza vissuta. Acquisire una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, attivando atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sè e di relazione positiva nei confronti degli altri, della famiglia e della scuola.
Geografia	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti nello spazio vissuto. Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale.
Matematica	Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti entro il venti. Operare con addizioni e sottrazioni. Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche. Riconoscere figure geometriche. Osservare classificare oggetti in base 1 o 2 proprietà.
Scienze	Elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo compongono. Esplorare ambienti mediante l'impiego sistematico e differenziato dei cinque sensi.
Tecnologia	Osservare e analizzare oggetti, strumenti e macchine d'uso comune, classificandoli in base alle loro funzioni. Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.
Musica	Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate.
Arte e Immagine	Usare creativamente il colore. Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. Distinguere la figura dallo sfondo. Distinguere linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.
Educazione Fisica	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento. Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche. Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.

SECONDA

Italiano	Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare, …) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Produrre semplici testi orali e scritti descrittivi, narrativi, regolativi. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. Perfezionare le tecniche di lettura.
Inglese	Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe. Comprendere e riprodurre canzoncine e filastrocche apprese in classe. Eseguire semplici calcoli entro il venti.
Storia Cittadinanza e Costituzione	Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. Leggere ed interpretare le testimonianze del passato relative al territorio. Conoscere modalità corrette di esercizio della civile convivenza nei contesti di vita. Conoscere e confrontare usi, costumi stili di vita propri e di altre culture.
Geografia	Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando legende e punti cardinali.
Matematica	Operare con i numeri entro il cento. Eseguire operazioni aritmetiche tra numeri naturali con metodi, tecniche e strumenti diversi. Rappresentare e risolvere situazioni problematiche. Individuare vari tipi di linee ed effettuare percorsi. Rappresentare dati e informazioni con tabelle.
Scienze	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante: piante, animali, terreni ed acqua. Comprendere la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo. Eseguire l'esplorazione di un ambiente e registrarne le variazioni mediante l'osservazione sistematica.
Tecnologia	Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche. Individuare le funzioni degli strumenti adoperati, classificandoli in base alla funzione svolta. Scrivere semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.
Musica	Eseguire per imitazione semplici canti, brani e strutture ritmiche, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune. Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori.
Arte e Immagine	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Leggere o produrre una storia a fumetti.
Educazione Fisica	Muoversi con scioltezza, destrezza e ritmo. Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza, …). Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc. Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.

TERZA

Italiano	Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare, …) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Produrre semplici testi orali e scritti descrittivi, narrativi, regolativi. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. Perfezionare le tecniche di lettura.
Inglese	Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe. Comprendere e riprodurre canzoncine e filastrocche apprese in classe. Eseguire semplici calcoli entro il cento.
Storia Cittadinanza e Costituzione	Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. Leggere ed interpretare le testimonianze del passato relative al territorio. Conoscere modalità corrette di esercizio della civile convivenza nei contesti di vita. Conoscere e confrontare usi, costumi stili di vita propri e di altre culture.
Geografia	Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando legende e punti cardinali.
Matematica	Operare con i numeri entro le unità di migliaia. Eseguire operazioni aritmetiche tra numeri naturali con metodi, tecniche e strumenti diversi. Rappresentare e risolvere situazioni problematiche. Effettuare misure ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionali. Riconoscere elementi geometrici fondamentali: linee ed angoli. Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabelle.
Scienze	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante: piante, animali, terreni ed acqua. Comprendere la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo. Eseguire l'esplorazione di un ambiente e registrarne le variazioni mediante l'osservazione sistematica.
Tecnologia	Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche. Individuare le funzioni degli strumenti adoperati, classificandoli in base alla funzione svolta. Scrivere semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.
Musica	Eseguire per imitazione semplici canti, brani e strutture ritmiche, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune. Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori.
Arte e Immagine	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Leggere o produrre una storia a fumetti.
Educazione Fisica	Muoversi con scioltezza, destrezza e ritmo. Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza, …). Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc. Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.

QUARTA

Italiano	Esprimere attraverso il parlato spontaneo, parzialmente pianificato, pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale. Mettere in atto e potenziare strategie per un ascolto finalizzato e partecipato. Comprendere testi scritti e orali di diversa tipologia individuandone elementi, caratteristiche e contenuti. Produrre testi scritti coesi e coerenti legati a scopi diversi: narrare, descrivere, informare. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. Mettere in atto strategie di lettura differenziate.
Inglese	Comprendere e produrre espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento. Produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Collegare parole e gruppi di parole con connettivi elementari. Leggere e comprendere semplici frasi contenenti un lessico di uso molto frequente.
Storia Cittadinanza e Costituzione	Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. Scoprire radici storiche antiche della realtà locale. Acquisire consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori e dei doveri che determinano il proprio comportamento in ambito familiare e sociale. Conoscere le principali istituzioni locali, territoriali, nazionali, internazionali; conoscere i principi fondamentali della Costituzione.
Geografia	Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli dell'Italia. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità. Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte. Orientarsi nello spazio circostante e nelle carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali…
Matematica	Operare con i numeri entro le centinaia di migliaia. Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali. Avviare procedure e strategie di calcolo utilizzando le proprietà delle operazioni. Risolvere situazioni problematiche. Costruire, disegnare, calcolare perimetri delle principali figure geometriche. Effettuare misure ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali. Effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.
Scienze	Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. Descrivere il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo. Effettuare esperimenti su fenomeni. Indicare le misure di prevenzione e di intervento.
Tecnologia	Osservare macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprirne problemi e funzioni.. Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura. Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca.
Musica	Usare le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali, e intonando semplici brani, singolarmente e in gruppo. Utilizzare gli strumenti musicali per produrre strutture ritmiche. Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi. Conoscere la terminologia e la simbologia convenzionali.
Arte e Immagine	Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi piani, …). Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini. Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio. Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo.
Educazione Fisica	Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire movimenti con precisione e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.

QUINTA

Italiano	Esprimere attraverso il parlato spontaneo, parzialmente pianificato, pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale. Mettere in atto strategie di ascolto finalizzato ed attivo. Comprendere il significato di messaggi diversi e di testi ascoltati e letti, cogliendone i contenuti principali. Produrre testi scritti coesi e coerenti legati a scopi diversi: narrare, descrivere, informare. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. Mettere in atto strategie di lettura differenziate.
Inglese	Comprendere e produrre espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento. Produrre oralmente domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Leggere e comprendere brevi e semplici testi contenenti lessico di uso molto frequente. Scrivere semplici frasi relative a se stessi o ad argomenti noti.
Storia Cittadinanza e Costituzione	Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. Scoprire radici storiche antiche della realtà locale. Acquisire consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, dei doveri che determinano il proprio comportamento in ambito familiare e sociale. Conoscere le principali istituzioni locali, territoriali, nazionali, internazionali; conoscere i principi fondamentali della Costituzione.
Geografia	Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli dell'Italia. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità. Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte. Orientarsi nello spazio circostante e nelle carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici,punti cardinali…
Matematica	Operare con i numeri entro il miliardo. Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali. Avviare procedure e strategie di calcolo utilizzando le proprietà delle operazioni. Operare con le frazioni. Risolvere situazioni problematiche. Costruire, disegnare, calcolare perimetri ed aree delle principali figure geometriche. Effettuare misure ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali. Effettuare valutazioni di probabilità ed eventi.
Scienze	Indicare esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. Descrivere il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo. Effettuare esperimenti su fenomeni. Conoscere il corpo umano. Indicare le misure di prevenzione e di intervento.
Tecnologia	Osservare macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprirne problemi e funzioni.. Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura. Utilizzare semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca.
Musica	Usare le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali, e intonando semplici brani, singolarmente e in gruppo. Utilizzare gli strumenti musicali per produrre strutture ritmiche. Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi. Conoscere la terminologia e la simbologia convenzionali.
Arte e Immagine	Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi piani, …). Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini. Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio. Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali su supporti di vario tipo.
Educazione Fisica	Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire movimenti con precisione e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.

VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Il momento valutativo è senza dubbio uno dei più importanti nel processo di apprendimento, in quanto consente di verificare se obiettivi e strategie poste in atto nell'intervento didattico e formativo hanno raggiunto il loro scopo.

Tipologie delle verifiche e frequenza
Le verifiche, che devono avere frequenza periodica e sistematica, consistono in:

- Osservazioni sistematiche in itinere e finali.
- Conversazioni guidate.
- Rielaborazioni orali e scritte.
- Test oggettivi.
- Questionari.
- Schede strutturate.
- Produzione testi scritti.
- Realizzazione grafici e lucidi.

Il docente per poter esprimere una valutazione dovrà, in fase di programmazione:

- Definire con chiarezza obiettivi didattici e competenze.
- Progettare percorsi, contenuti e metodologie di lavoro.
- Costruire verifiche in base agli obiettivi stabiliti.

Nel valutare l'apprendimento disciplinare il Docente considera:

- Impegno adeguato alle possibilità individuali.
- Capacità e ritmi di apprendimento.
- Miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.
- Conoscenze e abilità rispetto gli argomenti proposti.
- Preparazione complessiva.
- Utilizzo e applicazione delle conoscenze acquisite.
- Metodo di studio.
- Situazioni personali (salute, ambiente di provenienza, famiglia) puntando a limitare i rischi di insuccesso scolastico e cercando di recuperare al massimo gli aspetti positivi del ragazzo.

Nella valutazione degli obiettivi educativi il Docente considera:

- Comportamento manifestato durante il corso dell'anno.
- Livello di maturazione.
- Socializzazione.
- Partecipazione.

Momenti valutativi
Suddivisione dell'anno scolastico in due quadrimestri:

- Primo quadrimestre 12 settembre 2013 / 31 gennaio 2014
- Secondo quadrimestre 1 febbraio 2014 7 08 giugno 2014

CRITERI DELLA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA PRIMARIA		
Voti	**% prove oggettive**	**descrittori**
10	97 – 100 %	Pieno e approfondito raggiungimento degli obiettivi
9	90 – 96 %	Completo e sicuro raggiungimento degli obiettivi
8	80 – 89%	Completo raggiungimento degli obiettivi
7	70 – 79 %	Complessivo raggiungimento degli obiettivi, con qualche incertezza
6	60 – 69 %	Raggiungimento degli obiettivi in modo essenziale
5	0 – 59 %	Parziale o mancato raggiungimento degli obiettivi

La scuola primaria riporterà sul registro il voti, accompagnato dove possibile dalla misurazione in percentuale, mentre sulla verifica verrà riportato solo il voti, questo potrà essere accompagnato da una breve frase esplicativa al fine di consentire una lettura più semplice e immediata agli alunni e renderli maggiormente consapevoli dei propri risultati.

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SCUOLA DELL'INFANZIA

Al fine di andare incontro alle esigenze lavorative delle famiglie, le insegnanti della scuola dell'infanzia attivano il servizio di pre – scuola dalle ore 7:45 alle ore 8:00.

- **PROGETTI CURRICULARI**

Verranno approntati laboratori per fasce d'età da svolgere una o più volte la settimana nel corso dell'orario curriculare (8:00/16:00):

"**LABORATORIO ESPRESSIVO ",**finalizzato al raggiungimento della creatività e della autonomia personale, attraverso l'uso dei vari linguaggi (pittura, modellaggio, fotografia, drammatizzazione, canto, danza …);

"LABORATORIO D'INGLESE", realizzazione del progetto **Hello my friends** (solo per la fascia degli alunni di cinque anni);

"LABORATORIO PSICOMOTRICITA' " a cura delle insegnanti (e di un eventuale esperto esterno);

"LABORATORIO BIBLIOTECA",(progetto "Educazione alla lettura") a cui accederanno due sezioni alla volta sotto la guida di un' insegnante esclusivamente per gli alunni di cinque anni;

"LABORATORIO AMBIENTALE" per tutte le fasce di eta'..

- **PROGETTI EXTRA-CURRICULARI**

Tali progetti si svolgeranno nell'orario extra curriculare, in continuità con la scuola primaria (16:00/17:00), ciascuno in un diverso giorno della settimana per gli alunni di anni quattro e cinque:

1. **Progetto "A SCUOLA A PASSI DI DANZA** per la fascia cinque anni;
2. **Progetto "PALLAVOLO"** per la fascia cinque anni;
3. **Progetto "LE MANI CREANO"** per la fascia quattro e cinque anni;
4. **Progetto "ANIMAZIONE TEATRALE",** solo per la fascia dei cinque anni.
5. **Progetto "EASY ENGLISH"** solo per la fascia dei quattro anni.

ATTIVITA' DI FINE ANNO SCOLASTICO

La fine dell'anno scolastico verrà festeggiata attraverso la realizzazione del prodotto finale di ciascun laboratorio.

USCITE DIDATTICHE

Vi saranno escursioni e visite guidate sul territorio, per tutte le fasce di età o solo per gli alunni di anni 5:

Autunno: vendemmia presso un agriturismo, solo per la fascia dei cinque anni, presso l'Azienda Didattica "Terra di Santo Stefano" (Santo Stefano Briga, Messina), in continuità con la scuola primaria.

Primavera:

- visita all'acquario cittadino (fascia cinque anni)*;*
- giro turistico della città sul caratteristico trenino (fascia cinque anni);
- escursione presso i forti cittadini (fascia quattro/cinque anni);
- visita alla libreria "Ciofalo" (fascia quattro/cinque anni);
- escursione finale al castello di Milazzo e presso una fattoria didattica (per tutte le fasce d'età).

CONTINUITA' CON LA SCUOLA PRIMARIA

Si organizzeranno come ogni anno, frequenti incontri con la scuola primaria, soprattutto con le classi prime, naturalmente, per realizzare scambi di esperienze fra gli alunni e garantire quel "filo" emotivo fra un tipo di scuola e l'altro, necessario all'accettazione del "nuovo e al sostegno dei risvolti emotivi. Insieme alla scuola primaria si svolgeranno attività, come la realizzazione del progetto biblioteca o la partecipazione ad eventuali visite guidate.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

La valutazione si baserà sulla osservazione sistematica e su schede di verifica approntate per l'uso,periodicamente somministrate, in relazione allo svolgimento e verifica.

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SCUOLA PRIMARIA

Nel corso del corrente anno scolastico, in forma interdisciplinare, verranno realizzate le seguenti attività di progetto:

PROGETTI -CURRICULARI

"Maratona" di Solidarietà (tutte le classi)

"Biblioteca di Giufà" (tutte le classi)

"Progetto Noi magazine" (tutte le classi)

"AICM Giochi matematici di Sicilia" (tutte le classi)

"Progetto classi aperte" (classi II A e III B)

"Progetto supporto alle classi" (classe I A, III B)

Accoglienza: nel mese di Settembre si organizzeranno le attività per l'accoglienza predisponendo un clima familiare volto a capire le problematiche e le esigenze degli alunni. Verranno curati e resi accoglienti gli ambienti, saranno organizzati momenti di gioco e di animazione per rispettare i tempi di adattamento dei bambini al nuovo ciclo di studi (classe I) e al nuovo anno scolastico (classi II,III,IVA e IV B,V).;

Continuità verticale: Verranno programmati dei momenti di incontro tra i docenti della scuola dell'infanzia e quelli della I classe primaria e tra i docenti della scuola secondaria di I grado e quelli della V classe primaria per valorizzare quella "cultura della continuità" che intende garantire ai nostri alunni un percorso formativo,organico e completo, aiutandoli a prevenire le difficoltà che sovente si riscontrano nel passaggio fra un ordine di scuola e un altro;

USCITE DIDATTICHE

Sono state inoltre concordate dall' equipe dei docenti le iniziative da organizzare, in accordo con le richieste e le esigenze delle famiglie: preparazione di feste per le varie ricorrenze (inaugurazione dell' anno scolastico, Natale, Carnevale, Pasqua, Fine anno).
Verranno valutate e condivise con le famiglie le varie proposte provenienti a scuola da agenzie turistiche territoriali per l'organizzazione di visite guidate sul territorio e non. anche della durata di un giorno.

PROGETTI EXTRA-CURRICULARI

“Progetto Le mani creano”*

“Progetto scuola a passa di danza”*

“Progetto pallavolo”*

“Progetto animazione teatrale”*

“Progetto recupero”

“Progetti PON”

- due corsi di Lingua Inglese;
- un corso “Cresciamo insieme con lo Sport”;
- un corso “A scuola di computer”;
- un corso “Tutti in scena”;
- un corso “Insieme per un futuro migliore” (rivolto ai genitori).

MESSINA 09/10/2013

* **Progetti: Arte, Danza e Pallavolo”** con docenti esperti interni alla Istituzione scolastica in orario extracurriculare solo per le classi prime e seconde in continuità con la scuola dell’infanzia.